

## Regulamin konkursu „Tczew ma talent”

### §1 Definicje

Ilekcroć w niniejszym Regulaminie stosuje się poniższe określenia i definicje, należy je rozumieć, jak następuje:

**Casting** – działania przeprowadzane przez Organizatora mające na celu wyłonienie spośród Uczestników osób, które wezmą udział w Finale;

**Final** – ostatni etap Konkursu;

**Komisja Konkursowa** – powołana przez Organizatora komisja dokonująca wyboru Uczestników Konkursu, a także realizująca wszelkie powierzone jej przez Organizatora zadania, w szczególności opisane treścią Regulaminu;

**Konkurs** – wydarzenie w formie konkursu pod nazwą „Tczew ma talent” realizowane przez Organizatora na zasadach wynikających z Regulaminu;

**Laureat** – Uczestnik, któremu przyznano Nagrodę;

**Nagroda** – nagroda rzeczowa przyznawana Uczestnikowi w czasie trwania Konkursu zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu;

**Organizator** – grupa nieformalna Samorząd Uczniowski Zespołu Szkół Katolickich z siedzibą w Tczewie, ul. Wodna 6, 83-110 Tczew, działająca przy Fundacji Pokolenia z siedzibą w Subkowach;

**Regulamin** – niniejszy dokument określający zasady Konkursu ustalone przez Organizatora;

**Uczestnik** – osoba biorąca udział w Konkursie po uprzednim spełnieniu wymagań określonych w Regulaminie;

**Występ** - zaplanowana prezentacja umiejętności artystycznych, takich jak śpiew, taniec, gra na instrumencie, recytacja, przedstawienie teatralne lub inna forma ekspresji artystycznej;

**Zgłoszenie** – wypełnienie formularza zgłoszenia do Konkursu.

### §2 Postanowienia ogólne

1. Celem Konkursu jest rozwijanie zainteresowań i pasji uczniów oraz popularyzacja działań artystycznych młodzieży miasta Tczewa.
2. Selekcja Uczestników Konkursu (Casting) przebiega w następujących etapach:
  - a. I Etap – zgłoszenia online.
  - b. II Etap – przesłuchania w siedzibie Organizatora.
3. Nagrody w Konkursie zapewnia Organizator oraz podmioty wspierające.
4. Konkurs przeprowadzany jest na zasadach wynikających z Regulaminu, z którego treścią Uczestnik powinien się zaznajomić przed przystąpieniem do Konkursu. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację treści Regulaminu.
5. Niniejszy Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu Ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 227).
6. Uczestnicy mogą zadawać ewentualne pytania dotyczące Konkursu oraz jego przebiegu wysyłając e-mail pod adres: kontakt@tczewmatalent.pl.

### §3 Warunki przystąpienia do Konkursu

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas 7-8 szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych znajdujących się na terenie powiatu tczewskiego.
2. W Konkursie mogą brać udział osoby indywidualnie lub w grupach nieprzekraczających ośmiu członków. Wówczas każdy z Uczestników musi spełniać wymogi określone w ust. 3 poniżej.
3. Uczestnikiem Konkursu może zostać osoba, która:
  - a. do dnia 15 września 2024 r. dokona prawidłowego Zgłoszenia,

- b. do dnia 20 września 2024 r. dostarczy na adres Organizatora podpisane oświadczenie o wyrażeniu zgody na udział w Konkursie i przetwarzaniu danych osobowych (zał. nr 1 do Regulaminu),
  - c. w czasie trwania Konkursu będzie pobierała nauki w 7 lub 8 klasie szkoły podstawowej bądź w szkole ponadpodstawowej znajdującej się na terenie powiatu tczewskiego, lub
  - d. w czasie trwania Konkursu będzie pobierała nauki w modelu edukacji domowej lub zdalnie na poziomie klasy 7 lub 8 szkoły podstawowej lub szkoły ponadpodstawowej i mieszka na terenie powiatu tczewskiego.
4. W przypadku, gdy Uczestnik biorący udział w Castingu jest osobą niepełnoletnią, Organizator będzie wymagał podpisywania dokumentów przez co najmniej jednego z rodziców Uczestnika lub opiekuna prawnego.
5. Uczestnik jest zobowiązany do przygotowania Występu spełniającego kryteria:
  - a. maksymalny czas trwania Występu nie może przekroczyć 5 minut,
  - b. wszelkie materiały techniczne, takie jak podkłady muzyczne, muszą zostać dostarczone do Organizatora najpóźniej 24 godziny przed planowanym terminem II. etapu Castingu,
  - c. Uczestnik zobowiązany jest do zgłoszenia dodatkowych potrzeb technicznych najpóźniej 48 godzin przed planowanym terminem II. etapu Castingu,
  - d. Uczestnik jest zobowiązany powiadomić Organizatora o niebezpieczeństwach związanych z jego Występem,
  - e. Występ nie może naruszać ogólnie przyjętych norm, nie może być wulgarny oraz dyskryminujący.
6. Uczestnik bierze pełną odpowiedzialność za wszelkie elementy Występu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wyrządzone przez Uczestnika szkody.
7. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i nieodpłatne.
8. Uczestnictwa w Konkursie, jak i praw i obowiązków z nim związanych, w tym także prawa do żądania wydania Nagrody, nie można przenosić na inne osoby i podmioty.
9. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie wymaga spełnienia wymogów wskazanych powyżej oraz następuje poprzez dokonanie prawidłowego Zgłoszenia w czasie trwania I. etapu Castingu.
10. Organizator nie jest zobowiązany do zaspokojenia zgłoszonych przez Uczestnika potrzeb technicznych.

#### **§4 Przebieg Castingu**

1. W okresie od 1 sierpnia do 15 września 2024 r. Organizator przeprowadzi I. etap Castingu, podczas którego osoby spełniające wymagania określone w §3 ust. 2 będą mogły dokonać Zgłoszenia za pomocą formularza dostępnego na stronie [tczewmatalent.pl](http://tczewmatalent.pl).
2. Celem I. etapu Castingu jest wyłonienie Uczestników, którzy wezmą udział w II. etapie (przesłuchania).
3. Uczestnik zostanie poinformowany o zakwalifikowaniu do udziału w II. etapie Castingu przez Organizatora telefonicznie lub drogą elektroniczną (e-mail).
4. W okresie od 16 do 20 września 2024 r. Organizator przeprowadzi II. etap Castingu, który odbędzie się w siedzibie Organizatora.
5. Celem II. etapu Castingu jest wyłonienie Uczestników, którzy wezmą udział w Finale. Uczestnicy podczas tego etapu są zobowiązani do zaprezentowania Występu, który zostanie poddany ocenie Komisji Konkursowej.
6. Uczestnik, który zostanie zakwalifikowany do udziału w II. etapie Castingu, jest zobowiązany do rezerwacji terminu przesłuchania za pomocą internetowej platformy do rezerwacji terminu lub poprzez kontakt z Organizatorem.
7. W przypadku uzasadnionej niemożności wystąpienia w siedzibie Organizatora podczas II. etapu Castingu, dopuszcza się przeprowadzenie przesłuchania za pośrednictwem środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość za zgodą Organizatora.
8. Spośród Występów Uczestników, którzy wezmą udział w II. etapie Castingu, do Finału zostaną zakwalifikowani ci, którzy uzyskają co najmniej 50% maksymalnej ilości punktów przyznawanych przez Komisję Konkursową.

9. Uczestnik jest zobowiązany do przyjazdu na Casting na własny koszt.

### **§5 Przebieg Finału**

1. Gala finałowa jest ostatnim etapem Konkursu, w którym udział biorą Uczestnicy, którzy spełnili wymagania opisane w §4 ust. 8.
2. Finał zostanie przeprowadzony w Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie przy ul. Stefana Kardynała Wyszyńskiego 10, 83-110 Tczew.
3. Czynności związane z obsługą Finału Konkursu i wyłonieniem Laureatów prowadzi Organizator wraz z Komisją Konkursową.
4. Finał konkursu rozpoczyna się w dniu 6 października 2024 r. o godz. 17:00.
5. Podczas tego etapu Konkursu Uczestnicy są zobowiązani do zaprezentowania swoich Występów, które zostaną poddane ocenie Komisji Konkursowej oraz głosowaniu online widzów opisanego w §6.
6. Komisja Konkursowa we współpracy z Organizatorem sporządzi listę Laureatów na podstawie uzyskanej przez Uczestników liczbie punktów według przelicznika opisanego w §7 ust. 4.

### **§6 Przebieg głosowania**

1. Przeprowadzane w czasie trwania Konkursu głosowanie odbędzie się za pomocą internetowej platformy do głosowania.
2. Do głosowania uprawnione są wszystkie osoby, które w czasie trwania Konkursu przebywają w miejscu przeprowadzania Konkursu.
3. Zabrania się pozyskiwania głosów poprzez ich zakup oraz korzystania z oprogramowania mającego na celu ominięcie blokad uniemożliwiających oddanie więcej niż 1 głosu.

### **§7 Komisja Konkursowa**

1. Do zadań Komisji Konkursowej należy:
  - a. ocena prawidłowości dokonanych Zgłoszeń,
  - b. ocena Występów Uczestników podczas Castingu,
  - c. zliczenie głosów oddanych na Uczestników,
  - d. ocena Występów Uczestników podczas Konkursu,
  - e. sporządzenie listy Laureatów, którzy otrzymali prawo do Nagrody.
2. Przy ocenie otrzymanych Zgłoszeń, Komisja Konkursowa będzie stosowała następujące kryteria:
  - a. oryginalność i kreatywność,
  - b. spełnienie warunków określonych w Regulaminie.
3. Przy ocenie Występów Uczestników, Komisja Konkursowa będzie stosowała następujące kryteria:
  - a. spełnienie kryteriów opisanych w §3 ust. 5,
  - b. zaangażowanie Uczestników,
  - c. całość Występu.
4. Ostateczna ocena Występów Uczestników podczas Finału będzie ustalana na podstawie:
  - a. oceny uzyskanej w głosowaniu o wadze 1,
  - b. oceny przyznanej przez Komisję Konkursową o wadze 3.
5. W przypadku uzyskania takiej samej oceny przez kilku Uczestników, Komisja Konkursowa może przyznać dodatkowe punkty według kryteriów wskazanych w ust. 2 i 3 powyżej.
6. Komisja sporządzi protokół z podaniem wyników Konkursu. Każdy Uczestnik Konkursu może zapoznać się z protokołem na swoje żądanie w siedzibie Organizatora.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany składu Komisji Konkursowej bez uprzedniego poinformowania o tym fakcie Uczestników.

## **§8 Nagrody**

1. Laureat może wygrać w Konkursie jeden raz, jedną Nagrodę podczas czasu trwania Konkursu.
2. Za wydanie Nagród odpowiedzialny jest Organizator.
3. Laureatom Konkursu nie przysługuje prawo wymiany Nagrody na gotówkę ani na nagrodę innego rodzaju.
4. Laureat Konkursu nie może zrzec się części Nagrody. Zrzeczenie się części Nagrody oznacza zrzeczenie się całości Nagrody.
5. Laureat traci prawo do Nagrody, gdy:
  - a. naruszy postanowienia Regulaminu i/lub
  - b. odmówi podania danych koniecznych do wydania Nagrody.
6. Partnerzy Konkursu mogą przyznawać dodatkowe nagrody na podstawie odrębnych porozumień zawartych z Organizatorem.
7. Nagrody zostały sfinansowane w ramach projektu Tczew ma talent organizowanego przez Samorząd Uczniowski Zespołu Szkół Katolickich w Tczewie. Projekt dofinansowany w ramach Funduszu Nowy AKUMULATOR SPOŁECZNY, ze środków Rządowego Programu Fundusz Młodzieżowy.

## **§9 Postępowanie reklamacyjne**

1. Wszelkie reklamacje dotyczące sposobu przeprowadzenia Konkursu Uczestnicy mogą zgłaszać w formie pisemnej na adres Organizatora oraz w formie elektronicznej pod adres kontakt@tczewmatalent.pl w czasie trwania Konkursu oraz Castingu, ale nie później niż w terminie 4 (słownie: czterech) dni od dnia opublikowania listy Laureatów Konkursu. O zachowaniu terminu do wniesienia reklamacji decyduje data wpływu na adres Organizatora lub data otrzymania korespondencji e-mail na skrzynkę elektroniczną Organizatora. Reklamacja zgłoszone po upływie terminu nie będą rozpatrywane.
2. Reklamacja musi zawierać: imię, nazwisko, adres Uczestnika Konkursu, przyczynę reklamacji wraz z jej uzasadnieniem.
3. Reklamacja rozpatrzona będzie w terminie 14 (słownie: czternastu) dni roboczych liczonych od dnia jej otrzymania.
4. Reklamacje rozpatrywane będą na podstawie niniejszego Regulaminu.
5. W przedmiocie reklamacji ostateczna i wiążąca jest decyzja Organizatora.

## **§10 Przetwarzanie danych osobowych**

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator.
2. Dane osobowe będą gromadzone przez Organizatora w celach związanych z organizacją, promocją i przeprowadzeniem Konkursu, w tym m.in. w celu ustalenia listy Laureatów, ich danych oraz wydania Nagród, a także w celach związanych z realizacją prawnie usprawiedliwionych interesów Organizatora takich jak rozpatrywanie ewentualnych reklamacji Uczestników.
3. Dane osobowe nie będą przekazywane przez Organizatora poza obszar Unii Europejskiej.
4. W przypadku mediów społecznościowych (platformy: Facebook, Instagram), transfer danych poza Europejski Obszar Gospodarczy będzie się odbywał zgodnie z Polityką Prywatności i Regulaminem tych platform.
5. Dane osobowe będą przetwarzane tak długo, jak długo będzie aktualny cel ich przetwarzania. Po upływie terminu, dane będą usuwane lub poddawane anonimizacji.
6. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści danych, ich sprostowania, żądania ich usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, ich przenoszenia do innego administratora oraz wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, aczkolwiek niezbędne do uczestnictwa w Konkursie.
8. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany.

9. W każdym momencie można wycofać zgodę na przetwarzanie danych osobowych poprzez złożenie stosownego oświadczenia w formie pisemnej. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie przed jej wycofaniem. Wycofanie zgody, o której mowa w niniejszym ustępie, oznacza jednocześnie wycofanie się z Konkursu, a w przypadku Laureatów zrzeczenie się prawa do otrzymania Nagrody.

### **§11 Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści Regulaminu, o ile nie spowoduje to pogorszenia warunków Uczestnika oraz zasad uczestnictwa w Konkursie. W przypadku zmiany Regulaminu, informacja o zmianie oraz nowy Regulamin zostaną zamieszczone na portalach społecznościowych Organizatora oraz stronie internetowej.
2. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy prawa powszechnie obowiązującego, w tym przede wszystkim przepisy Kodeksu cywilnego.
3. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 1 sierpnia 2024 r. i zastępuje dotychczas obowiązujące postanowienia.